

# KURZFILMFESTIVAL DOKU HARSEFELD

Freier  
Eintritt

HARSEFELDER  
LICHTSPIELE  
KINO-HOTEL MEYER

17  
—  
19 APR '26

FREITAG AB 16 UHR // SAMSTAG UND SONNTAG AB 10 UHR

MEHR INFOS

DIESES  
FESTIVAL WIRD  
UNTERSTÜTZT  
VON:



HarsefelderLichtspiele /  
Kino-Hotel Meyer  
Marktstr. 19  
21898 Harsefeld

AUSRICHTER:  
**NORD**  
BDFA - Nord e.V. Landesverband

Eine Veranstaltung des  
**BDFA**  
Bundesverband Deutscher  
Film-Autoren e.V.



## Liebe Autorinnen und Autoren, liebe Besucherinnen und Besucher,

als vor Jahrzehnten die Ära des Analogfilms zu Ende ging, verabschiedeten sich einige herausragende Filmerinnen und Filmer von ihrem Hobby. Als Handwerker mit Klebepresse und Filmbetrachter war ihnen der Schnittcomputer suspekt. Vor einer ähnlichen Herausforderung stehen wir heute wieder. Dokumentarfilmerinnen und -filmer können historische Fotos problemlos kolorieren und KI-animiert zum Leben erwecken. Früher mussten Laiendarsteller in musealer Umgebung historische Szenen nachspielen – heute plumpst die komplette Szene KI-generiert aus dem Computer, einschließlich Idee, Drehbuch, Tonspur und Schnittfolge.

Zerstört „Künstliche Intelligenz“ unser Hobby, weil sie ihm die Seele des Selbermachens nimmt?

Für den Dokumentarfilm bieten sich zugleich Herausforderungen und Chancen. Die meisten hier gezeigten Filme wurden - fast unbemerkt - mit KI bearbeitet, denn diese werkelt still in allen gängigen Schnittprogrammen und korrigiert Farbe, Fokus und Ton. Dennoch zeigen diese Dokumentarfilme unsere Welt, wie sie ist; noch sind Bild- und Tonaufnahmen „echt“ und „handgemacht“. KI-generierte Szenen und synthetische Stimmen sind selten. Aber in sehr kurzer Zeit wird sich jede Jury fragen müssen: Gilt der Preis eigentlich der Autorin/Autor oder dem Computer, der den Film gestaltet hat?

Wir vom BDFA-NORD hoffen, dass unseren Mitgliedern dieser Spagat gelingt: Filmisches Handwerk schätzen und trotzdem moderne Werkzeuge sinnvoll einsetzen.

Dann dürfen wir auf unseren Festivals weiterhin „echte“ Filme präsentieren, in denen das ganze Herzblut ihrer Autorinnen und Autoren steckt.

Herzlich willkommen zum vierten Bundesfilmfestival Doku in Harsefeld!

Euer  
Team des BDFA-Nord e.V.

## Das Programm

### Freitag, 17. April 2026

- 16:00 Empfang und Begrüßung  
Filmblock A
- 18:15 Jurydiskussion
- 18:45 Abendpause
- 20:00 Begrüßung  
Die Nacht des Reisefilms  
Filmblock B
- 22:00 Jurydiskussion
- 22:30 Ende der Veranstaltung

### Samstag, 18. April 2026

- 10:00 Begrüßung  
Filmblock C
- 12:00 Jurydiskussion
- 12:30 Mittagspause
- 14:00 Filmblock D
- 15:15 Jurydiskussion
- 16:00 Kaffeepause
- 16:30 Filmblock E  
Reisefilm am Nachmittag
- 18:15 Jurydiskussion
- 18:45 Ende der Veranstaltung

### Sonntag, 19. April 2026

- 10:00 Begrüßung  
Filmblock F
- 11:15 Jurydiskussion
- 11:45 Abstimmung
- 12:00 Mittagspause
- 12:45 Preisverleihung  
Preis des Publikums  
Bekanntgabe Weitermeldungen
- 13:30 Ende der Veranstaltung



Kurzfristige Änderungen vorbehalten!

## Die Jury

### Adalbert Becker, Juryleiter

BDFA Bayern, Präsident und 1. Vorsitzender des Landesverbandes Film + Video Bayern e.V. (seit 2017), Juror und Juryleiter bei Landeswettbewerben und Bundesfilmfestivals seit 2000, Ausrichter der 79. Deutschen Filmfestspiele 2011 in St. Wolfgang (Oberbayern) und des Bundesfilmfestivals DOKU in Dorfen (2014-2019). Als BDFA-Mitgliederverwalter führte er die Mitglieder-, Film- und Filmfestivaldatenbank, den elektronischen Filmmeldebogen und das digitale BDFA-Filmarchiv ein.



### Renate Korte

Seit der Jugend interessiert an der Fotografie. Durch den Ehemann zum Amateurfilm im BDFA gekommen. Schatzmeisterin und Mitgliederverwalterin des BDFA Bayern. Seit 2015 Jurorin bei Landesfilmfestivals und bei Bundesfilmfestivals des BDFA. Seit 2021 Schatzmeisterin / Vizepräsidentin des BDFA.



### Birgit-Karin Weber

Studium der Kunstgeschichte und Architektur  
2000 bis 2012 als freie Autorin bei 3sat/ZDF (Reportagen, Portraits und Dokus)  
Ab 2012 Regisseurin, Kino-Produktionen (Dokumentarfilm) und Imagefilme



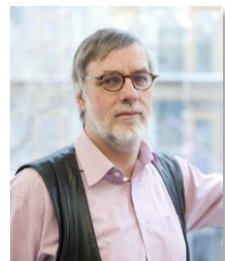
## Marcus Napieralla

ist Filmemacher aus Rostock und Vorsitzender des Landesverbands MVP. Beruflich betreut er viele medienpädagogische Projekte für Kinder und Jugendliche in Schulen und Ferienworkshops. Seit 2018 entwickelte er eine Vorliebe für fiktionale Filme, drehte in Eigenregie viele Musikvideos, Kurzspielfilme aber auch den Dokumentarfilm "Hille Tieden", der das Handwerk der Fischerteppiche aus Vorpommern thematisch verarbeitet. So verlieh 2023 der Heimatverband MVP für diesen Film eine Auszeichnung in der Kategorie "Bräuche und Traditionen in Szene gesetzt". Die Filmkunst sollte thematisch für Marcus immer etwas ausdrücken, was uns bewegt, was uns am Herzen liegt oder was uns auf der Seele brennt.



## Bernhard Zimmermann

geboren 1953 in Düsseldorf, verheiratet mit Barbara Zimmermann, ein gemeinsamer erwachsener Sohn, Diplom Verwaltungswirt, in der aktiven Zeit beim Kulturamt Düsseldorf – jetzt pensioniert, reiselustig, theaterbegeistert, filmverrückt, filmt seit 1971, Zusammenarbeit mit Ehefrau Barbara seit 1975, seitdem viele Kurzfilme (Spiel-, Dokumentar- und Experimentalfilme) zunächst in Super 8, später in Video, Mitglied im BdFA (Bund Deutscher Film Autoren) und im Weltfilmverband (UNICA), Teilnahme an vielen nationalen und internationalen Festivals, u.a. UNICA 1995, 2000 und 2007, BdFA-Referent, Regions- und Clubleiter, zahlreiche Jurytätigkeiten - mit einem optimistischen Blick auf die Zukunft.





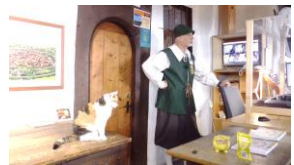
## Die Filme

---

### Die Wendelstein - Eine Katze will hoch hinaus

Dieter Scholz, die Moviebande

Seit über 500 Jahren gibt es den Kirchturm Daniel in Nördlingen und den Beruf des Türmers. 2009 erklimm ein junges Kätzchen die Stufen bis hoch in die Türmerstube und wurde so zur Türmer-Katze.



01

Jugendfilm - 7 Minuten

---

### Jetzt glänzen sie wieder

Werner Mohr

Ein Ehepaar pflegt Denkmäler auf besondere Art. Die Kamera begleitet sie bei ihrer Putzarbeit. Im Interview teilen sie historische und aktuelle Themen.



02

10 Minuten

---

---

## Zweismal statt einsam – Ein Zwillingsfilm

Stefan Gabel, Andreas Kühn

Die Zwillinge Tabea und Undine - ihre Entwicklung  
und ihre außergewöhnlichen Freizeitaktivitäten.

20 Minuten



03

---

## Compassion

Alexander Titz

Ein Theaterprojekt verbindet Schülerinnen, Schüler und junge Straftäter. Zwei Wochen lang kommen sie in einer JVA zusammen und proben für eine Theateraufführung.

20 Minuten



04

---

## Der Hammer im Lauch

Frank Dietrich

Vor 300 Jahren legte eine starke Frau in tiefster Provinz der Lausitz den Grundstein für Eisenschmelze und -verarbeitung. Aus Mückenberg wurde der Industriestandort Lauchhammer.

15 Minuten



05

---

## Dem Lahrer Filmclub über die Schulter geschaut

Hans-Georg Lepkojic

Als Komparsen im neuen Filmprojekt des Lahrer Filmclubs durfte ich das Filmteam mit meiner Kamera begleiten.

8 Minuten



06

## Mittelbau Dora

Michaela Pfeiffer

Eine Gedenkstätte im Südharz, ein Ort des Terrors, des Leids und des Todes. Ein Ort, an dem die Nazis ihre V2-Raketen auf Kosten tausender Menschenleben produzieren ließen.



07

20 Minuten

---

## OSLO - Eine Stadt erfindet sich neu

Gerhard Kreysa

Innerhalb eines Jahrzehnts hat sich Oslo mit der neuen Oper, drei großen Museen und einer imposanten Bibliothek als Kulturhauptstadt des Nordens neu erfunden.



08

14 Minuten

---

## Von Größenwahn und Tradition

Michael Preis

Geschichten aus der Welt Arabiens. Wo Größenwahn ein Kompliment ist. Jenseits der Gigantomanie gibt es Momente, in denen das traditionelle Leben des Orients die Sinne berührt.



09

24 Minuten

---

## Zwischen Atlantik und Sahara

Karl-Heinz Rost

Eine Reise mit dem eigenen Auto vom Norden Marokkos über den Atlas zum Nordrand der marokkanischen Sahara. Durch die Westsahara bis nahe der Grenze zu Mauretanien.



10

20 Minuten

---

---

## Panama Nicht nur ein wichtiger Kanal

Helmut Frühwirth

Ein Film über Panama City und den Panamakanal vom Bau bis zum heutigen Betrieb.

11

13 Minuten



---

## Ein Genuss für alle Sinne - Madeira

Reinhard Georgi

Auf nur 57 km Länge und 22 km Breite ist Madeira ein absolutes Paradies. Die Insel fasziniert durch vielfältige Landschaften und eine reiche Flora.

12

18 Minuten



---

## Perahera in Trincomalee

Hansueli Holzer

Religiöse Prozessionen in Sri Lanka schockieren mit Menschen, die an Fleischerhaken durch die Straßen schweben. Was sind das für Menschen, die freiwillig eine solche Tortur auf sich nehmen?

13

11 Minuten



---

## TRAILER zu Die Ralph Regus Story - mein unvollendeter Traum

Christian Schöfer

Ralph Regus war ehemals die Nummer 1 im deutschen Juniorentennis und auf dem Sprung zum Tennisprofi.

14

2 Minuten



## Zur Rentnerruh gebracht

Klaus Fleischmann, Monika Meyer

Die „Rentnerruh“, ein Platz am Main-Donau-Kanal bei Bamberg, sollte mit einem Kunstwerk versehen werden. Das Autorenteam konnte die Herstellung begleiten.



15

17 Minuten

---

## Was ist wohl aus ihnen geworden? Ein Wiedersehen nach langer Zeit

Klaus Wilkerling

Eine Gruppe junger Christen aus Borneo besuchte 1990 Deutschland. Wiedersehen nach 30 Jahren: Was ist wohl aus ihnen geworden? Hatte die Reise Einfluss auf ihr weiteres Leben?



16

17 Minuten

---

## Ein guter Freund

Wolfgang Thomas und Heino Schenck

Ein guter Freund entpuppt sich als Musiker am Banjo und Gitarre sowie als Gastgeber im kleinen Rahmen bis hin zum Bandleader.



17

21 Minuten

---

## Bandwirken in Wichlinghausen - Siegfried Sohn erzählt

Erich Schulte

Das Portrait des Bandwarkers Siegfried Sohn an einem traditionellen Webstuhl, der über 100 Jahre alt ist.



18

12 Minuten

---

---

## Sie nannten mich den Göttlichen

Erich und Christl Herold

Wir gehen mit einem Künstler des 13.Jh. auf Zeitreise.

19 Minuten



19

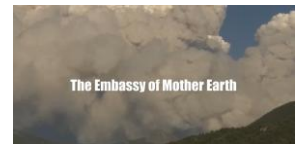
---

## Die Botschaft der Mutter Erde

Lukas, Thomas, Angelina, Danny, Sami, Mirsad Dzombic

Wir haben die Erde nicht von unseren Vorfahren geerbt, sondern sollen sie unseren Kindern hinterlassen. Ohne sie aus menschlicher Gier und Profitgier zu zerstören.

Jugendfilm - 4 Minuten



20

---

## Persepolis

Reza Shakory

Persepolis – Vergangenheit trifft Gegenwart: In diesem Film verbindet Reza Shakory seine persönlichen Erinnerungen mit den faszinierenden Überresten von Persepolis und lädt die Zuschauer zu einer bewegenden Entdeckungsreise ein.

10 Minuten



21

---

## Der Schlossherr von Lillliput

Manfred Hennig

Das kunterbunte Leben des Schloss-Erbauers Victor. Seine Lebenserfahrungen, gepaart mit einer großen Portion Selbstironie, ließen seinen Traum Wirklichkeit werden.

15 Minuten



22

---

## Unstoppable

Alfred Ast

Die Zeit ist: Zu schnell für Frohe. Zu langsam für Wartende. Zu kurz für Glückliche. Zu lang für Traurige. Zeit ist da, damit nicht alles auf einmal passiert.

23

14 Minuten



---

## Jeden Tag eine Postkarte

Jürgen Liebenstein

Helmut Wartner zeichnet im Jahr 2022 jeden Tag eine Postkarte. Daraus entstehen ein Film und mehrere Ausstellungen.

24

12 Minuten



---

## Sarita

Cord von Restorff

Hinter vielen Kindern und Jugendlichen in Nepal verbirgt sich ein ganz eigenes Schicksal, insbesondere auf dem Land. Stellvertretend für sie erzählt Sarita über ihr Leben und ihren Alltag.

25

7 Minuten



Bitte beachtet unsere  
Spendenbox am Eingang

---

## Mit der Harzer Dampflokomotive auf den Brocken - 1141m

Falk Auer

Der Autor folgt den Dampfloks mit ihren historischen Wagen durch den Harz. Er zeigt aus unterschiedlichen Perspektiven: Die Wartungsarbeiten an den Zwischenstationen, die Hochebene und den letzten steilen Anstieg durch einen Naturschutzpark bis hinauf zum Brockenbahnhof, dem höchsten Deutschlands.



26

9 Minuten

---

## 7 Stunden Landgang

Thomas Tiefelsdorf

Singapur ist seit 1965 ein unabhängiger Stadtstaat. 5 Millionen Einwohner leben auf der Fläche Hamburgs. Wir hatten 7 Stunden Zeit für eine Stadtrundfahrt.



27

11 Minuten

---

## An den Ufern des Mekong

Erik Jäger

Wie leben die Menschen an den Ufern des Mekong? Welche Probleme brachte die Vergangenheit oder belasten die Gegenwart? Woher kommt die Lebensfreude und Spiritualität?



28

18 Minuten

---

## Mexikos Erbe

Heidulf Schulze

Gezeigt werden Pflanzen und Tiere, die bei uns heimisch sind, die wir aber aus Mexiko geerbt haben. Außerdem ist zu sehen, wie die Mexikaner ihr traditionelles Erbe pflegen, das von den europäischen Eroberern nicht zerstört werden konnte.



29

11 Minuten

---

## Nippon

Heinz-Werner Poelchau

Eindrücke und Nachdenklichkeiten einer Japanreise 2025.



30

8 Minuten

---

## ARCTIC CLOSE TO NOTHING

Frank Melchert

Eine unvergessliche Reise nach Nordnorwegen im tiefsten Winter. Die Naturschauspiele, die Stille und der sternklare Himmel entschädigen mich für die Anstrengungen und die Eiseskälte.



31

13 Minuten

---

## Waldemar - der Miniaturkünstler

Klaus Fleischmann

Waldemar ist 94 Jahre alt und lebt in Michelau in Oberfranken. Er ist noch immer ein leidenschaftlicher Miniaturflechter und erzählt uns, wie er dazu kam.



32

17 Minuten

---

---

## Im Land der Dickfelligen

Dr. Egmont Zieseniß

Der Autor nimmt die Zuschauer mit auf eine Wanderung auf dem Heidschnuckenweg.

12 Minuten



33

---

## Für die Lebenden

Wolfgang Schydlo und Wolfgang Thomas

Der Garten der Frauen bewahrt das Andenken auf dem Ohlsdorfer Friedhof in Hamburg an längst vergessene Schicksale.

19 Minuten



34

---

## Mit Tempo 15 ins 22. Jahrhundert

Folker Preis

Die Cable Cars in San Francisco sind eine historische, denkmalgeschützte „Straßenbahn“, die seit 1873 die steilen Hügel der Stadt überwindet. Ohne eigenen Motor und mit 15 km/h

10 Minuten



35



# KURZFILMFESTIVAL NORD

14. und 15. November 2026  
Harsefelder Lichtspiele

## Das Team

Organisation:	Rainer Drews
Filmannahme, Intros:	Christian Brülle-Drews
Projektion, Licht und Ton:	Wolfgang Thomas, Georg Brand, Heino Schenck, Ingo Schröder, Siegmur Klapperstück
Homepage:	Christian Brülle-Drews, Rolf Böhling
Programmheft:	Christian Brülle-Drews
Logos, Poster, Titelseite:	Tobias Kessler
Jury-Betreuung:	Christine und Thomas Tiefelsdorf
Empfang, Koordination:	Sabine Matz-Drews
Publikumspreis:	Georg Brand, Ingo Schröder
Finanzen:	Horst Pöhlmann
Leitung:	Rainer Drews, Christian Brülle-Drews

Unser ganz besonderer Dank gilt Martin Engelmann, Oliver Leu, Amelie Engelmann und dem ganzen Team vom Kino-Hotel Meyer

## Impressum

© BDFA-Nord e.V. 2026. Alle Rechte vorbehalten.

### Veranstalter

Bundesverband Deutscher Filmautoren e.V.

Erster Vorsitzender und Präsident Markus Siebler

Bahnhofstraße 19, 85238 Petershausen

[www.bdfa.de](http://www.bdfa.de)

### Ausrichter

BDFA-NORD Bundesverband deutscher Filmautoren Nord e.V.

Erster Vorsitzender Rainer Drews, Stockholmstraße 26, 21682

Stade

[www.bdfa-nord.de](http://www.bdfa-nord.de) | [bdfa-nord@gmx.de](mailto:bdfa-nord@gmx.de)

